



catalogue jeunesse

ex.



9 782812 621420

ACTES SUD

Bon de Commande rouergue

UNION DISTRIBUTION

6 Rue de l'Europe
45300 Sermaises

Contacts pour commandes : 01 60 07 81 81
commandes.librairies@madrigall.fr

Diffusion

ACTES SUD

Le Méjan - BP 38

13 633 ARLÈS Cedex

Tél. : 04 90 49 86 91

commercial@actes-sud.fr

CLIENT : _____

ADRESSE : _____

Représentant : _____

Date de livraison : _____

N° de compte : _____

Les prix communiqués sur nos tarifs sont donnés à titre indicatif et peuvent subir des variations applicables à la facturation.

janvier 2024



dès 2 ans

les 30 albums incontournables du Rouergue



9 782812 618451

PRIX
PITCHOU
2020

Un oursin expérimente la matière et ses sens à quatre pattes : les graviers qui crissent, les herbes qui chatouillent, la flaque d'eau... Il découvre, se questionne, appréhende le sol et finit par découvrir l'espace...

Quatre pattes

Gaëtan DORÉMUS

18,5 x 22,5 - 40 pages - 16 €

ex.



9 782812 621246

SOUTIEN À
LA CRÉATION
LITTÉRAIRE
DU VAL DE MARNE

Rosie la petite araignée, part à la recherche de son fil. Dans cette quête, elle va de surprise en surprise et fait son apprentissage du monde et de toutes les sensations qu'il procure : peur, joie, tristesse, rire et désespoir...

Rosie

Gaëtan DORÉMUS

18,5 x 22,5 - 48 pages - 14 €

ex.



9 782905 209665

PRIX
FOIRE DE
BRUXELLES
1994

Jojo la mache entreprend un grand voyage qui l'emmènera du plancher des vaches vers la voie lactée. Ses cornes se font la belle, ses gamelles prennent la poudre d'escampette. Lalala pauvre Jojo...

Jojo la mache

Olivier DOUZOU

17 x 17 - 32 pages - 11,70 €

ex.



9 782841 560103

PRIX
PITCHOU
1998

SOUTIEN À
LA CRÉATION
LITTÉRAIRE
SEINE-SAINT-DENIS

Au fil des pages, un loup prend forme : elle met d'abord son nez, ses oreilles, ses dents terrible et pointu et elle s'apprête à dévorer sa... carotte. Un album pour apprendre les mots du visage et oublier la peur du loup.

Loup

Olivier DOUZOU

17 x 17 - 32 pages - 12,90 €

ex.



9 782841 560394

Il était une fois une archiduchesse qui faisait sécher ses drôles de chaussettes ; des chaussettes avec des bosses, des maisons sur le dos, et même des cornes... des chaussettes qui se changent en animaux...

Chaussettes

Lynda CORAZZA

17 x 17 - 32 pages - 13 €

ex.



9 782841 560790

Mais où l'hibou niche ? Jeux phonétiques qui mettent en scène un hibou occupé à se cacher devant, derrière, dessus, dessous, dans tous ces endroits qui permettent aux tout-petits de situer relativement les choses.

Oulibou niche

Lynda CORAZZA

17 x 17 - 32 pages - 12,90 €

ex.



PRIX
SORCIÈRES
1998

Ce matin, Monsieur Louis a décidé de semer une graine dans la terre. Les jours, les nuits passent, toujours rien ! Christian Voltz nous livre avec ce classique des images dynamiques et expressives, ainsi qu'un texte poétique et humoristique.

Toujours rien
Christian VOLTZ

17 x 17 - 40 pages - 12,70 €



PRIX
VERSELE
2003

Une araignée écrasée par une fermière, et c'est toute une fragile écologie qui se déséquilibre. Une succession de catastrophes provoquées par une ruade et l'histoire s'emballa jusqu'au coup de théâtre final.

C'est pas ma faute
Christian VOLTZ

17 x 17 - 40 pages - 12,70 €



PRIX
SORCIÈRES
2005

PRIX
INCORRUPTIBLES
2009

PRIX
VERSELE
2005

Tomate, poireau ou radis, un petit ver grignote tout ce qu'il rencontre. Mais lorsqu'il s'attaque au plat de résistance, il peut s'attendre au pire... Un album plein de saveurs pour faire découvrir aux tout-petits les légumes et la chaîne alimentaire.

Grosse légume
Jean GOUROUNAS

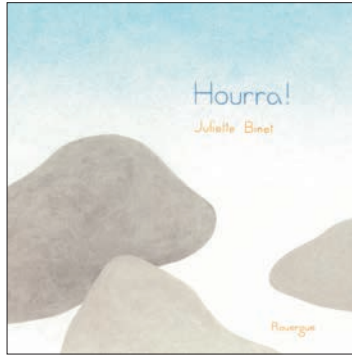
17 x 17 - 32 pages - 13,80 €



Un livre comme un moment d'apaisement, pour rassurer les tout-petits à l'heure du coucher. Ce livre est une berceuse dans lequel on entre à pas feutrés.

Chut, il ne faut pas réveiller les petits lapins qui dorment
Amélie JACKOWSKI

18,5 x 20,5 - 28 pages - 15 €

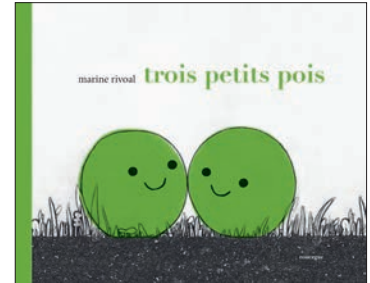


Un personnage entre dans une grotte. Il se hisse dans un passage, rampe dans un boyau, se glisse dans une infractuosité pour finir par sortir, hurra ! Un livre tout carton avec des découpes qui parle du voyage, du parcours, de la naissance ou de l'espoir.

Hourra !

Juliette BINET

16 x 16 - 16 pages - 11 €



Deux petits pois tout verts, tout ronds prennent la tangente et font des bonds, roulent et échappent à des êtres bizarres, font des courses poursuites et en réchappent pour s'enfuir et continuer leur histoire sans danger, juste pour tout recommencer.

Trois petits pois

Marine RIVOAL

25 x 20 - 40 pages - 15 €



SOUTIEN À
LA CRÉATION
LITTÉRAIRE
DU VAL DE MARNE

Dans une grande simplicité, Michel Galvin interroge l'enfant dans son rapport à soi, à l'autre, et au monde, à l'image de ce caillou qui s'aventure dans un parcours fait de recherche, d'expériences, de jeu.

Rouge
Michel GALVIN

21,5 x 28,5 - 44 pages - 15 €



SOUTIEN À
LA CRÉATION
LITTÉRAIRE
DE L'ARDÈCHE

C'est une promesse scandée au fil des pages, une ritournelle pour accompagner le tout petit et l'aider à faire ses premiers pas dans l'apprentissage de sa vie et des images. Un album qui ouvre le champ des possibles, des choix, de la liberté.

Tu vas voir

Frédérique BERTRAND

17 x 22 - 40 pages - 14,50 €



dès 4 ans



C'est un conte que l'on connaît sur le bout des doigts. Une histoire que l'on nous a raconté cent fois... mais jamais comme cela, avec des images que l'on déchiffre et des chiffres que l'on imagine ou encore des chiffres qui se prennent pour des mots.

Boucle d'or et les trois ours

Olivier DOUZOU

23 x 28 - 40 pages - 15,30 €

ex.



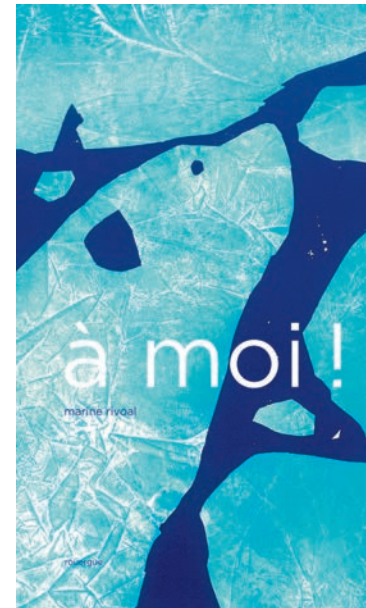
La mécanique du corps racontée avec sensibilité aux plus petits : comment ce corps s'ouvre au monde, devient une maison à une seule place, comment il se déploie, combien cet espace est sensible jusque dans son cœur qui se nourrit d'amour.

Mon cœur est un petit moteur qui démarre avec de l'amour

Alex COUSSEAU

14 x 20 - 32 pages - 13,50 €

ex.



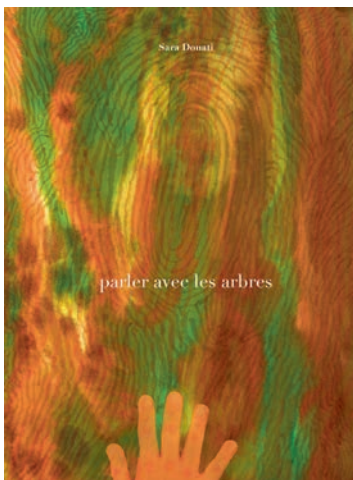
L'ours blanc est le roi de la glace. Mais sa banquise diminue inexorablement. L'ours à la dérive est recueilli par une baleine à son insu. Tout semble promis à cet ours, cette île providentielle est de nouveau à lui. Mais est-il vraiment le roi ici ?

À moi !

Marine RIVOAL

17,4 x 30 - 48 pages - 16 €

ex.



Tout en délicatesse, un petit personnage va à la rencontre de l'arbre. Il interroge tous ses sens, pose son oreille sur son écorce et découvre l'odeur de la mousse et celle du vent. Pour en faire son ami, il fait corps avec lui, se sent des racines et des branches pousser...

Parler avec les arbres

Sara DONATI

20 x 30 - 40 pages - 16,90 €

ex.



Un randonneur découvre en forêt une cabane qui semble inoccupée. Notre visiteur se l'approprie, comme il s'empare de tous ces paysages qui ont l'air de lui être destinés. Mais il n'est pas seul ; sa promenade est épiée par un ours aussi généreux que discret.

Ma Cabane

Loïc FROISSART

18,5 x 25 - 32 pages - 13 €

ex.



Prise au pied de la lettre, la langue peut jouer des tours... Au retour de l'école, un petit garçon écoute, ahuri, ses parents raconter leur journée : que de rocambolesques et improbables histoires ! Mais quand il raconte à son tour sa journée, ses parents le prennent pour un fou...

Mes parents sont marteaux

Philippe BESNIER

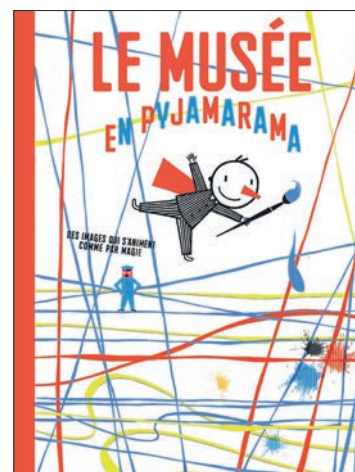
18 x 23,5 - 40 pages - 14,70 €

ex.



PRIX INCORRUPTIBLES 2011

PRIX ENFANTAISIE 2010



On enfle le pyjama pour une visite magique dans l'Art contemporain. Avec la grille, on met en lumière l'impressionnisme, on anime Mondrian dans un boogie-woogie, on réveille Soulages, on peut même s'arrêter devant l'art cinétique. Tout bouge ici sauf les gardiens !

Musée en pyjama

F. BERTRAND et M. LEBLOND

24 x 32 - 25 pages - 15,80 €

ex.



dès 6 ans



L'auteur met en scène le personnage de Jacques Tati dans une série de strips. On y retrouve toute la poésie, l'humour et le caractère subversif de M. Hulot à travers les jeux graphiques, les références cinématographiques ou littéraires et les clins d'œil à l'actualité.

PRIX LIBBYLIT 2011
PRIX GRAOULLY 2011

Hello Monsieur Hulot !
David MERVEILLE
27 x 20 - 56 pages - 15,30 €

ex.



Avec cette véritable encyclopédie, le lecteur pourra tout savoir sur les mous : leurs coiffures, leur capacité à se montrer malléables, leurs astuces pour porter des colliers...

Les mous
Delphine DURAND
18 x 24 - 64 pages - 16 €

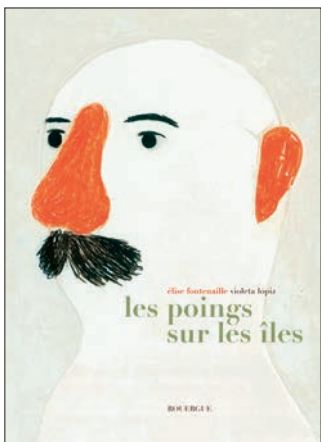
ex.



Un recueil qui rend hommage à la musique. Des textes drôles, enlevés, poétiques... Des illustrations de toutes sortes, peintures, dessins, fausses publicités, sculpture en volume... Tout sur la musique.

Coink !
Lionel LE NEOUANIC
21 x 30 - 144 pages - 19 €

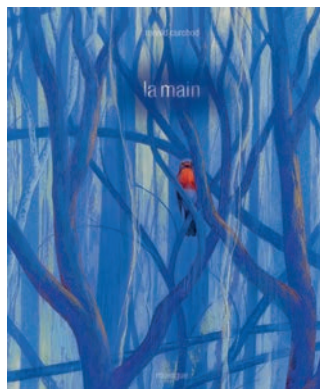
ex.



Cette année, j'ai six ans, j'apprends à lire et à écrire. J'aime bien ça, je m'entraîne chez Luis, mon pépé. Luis, il n'est pas d'ici. Il n'est jamais allé à l'école. À mon âge, il trimait déjà dans les champs. Il ne sait ni lire ni écrire, même pas son nom.

Les poings sur les îles
Elise FONTENAILLE
21 x 29 - 32 pages - 15,30 €

ex.



Ronald Curchod donne la parole à la forêt. C'est elle qui voit et raconte l'histoire de ce marionnettiste qui porte son petit théâtre sur le dos. Dans son trajet de ville en ville, l'homme va sauver un ours prisonnier des glaces du lac, mais y perdre sa main gelée.

La Main
Ronald CURCHOD
23 x 28 - 64 pages - 20 €

ex.



Une petite fille se réveille un matin avec un gros mensonge. Ce mensonge prend peu à peu la forme d'une boule rouge dont elle n'arrive pas à se débarrasser, qui se met à grossir et qui finit par éclater comme la vérité. Et la petite fille est soulagée !

Le mensonge
Catherine GRIVE
20 x 25 - 40 pages - 17 €

ex.



Marcel et Giselle vont traverser toutes les saisons pour enfin, au bout de l'hiver, retrouver leur grand-mère et un loup « modèle » qui les attendent. Natali Fortier nous invite à suivre cette grande traversée aux accents québécois dans des images magnifiques, vastes et généreuses.

Pas l'ombre d'un loup
Natali FORTIER
21 x 29,7 - 48 pages - 17,90 €

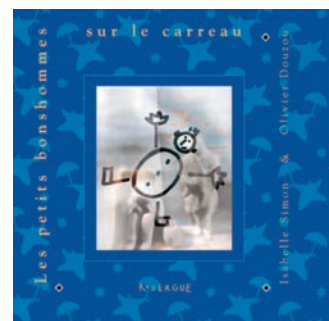
ex.



Un texte saisissant d'Irène Cohen-Janca, magnifiquement illustré par Maurizio A.-C. Quarellò, qui se construit autour des citations du Journal d'Anne Frank et qui porte la mémoire de ceux qui ont disparu pendant la Shoah.

Les arbres pleurent aussi
Irène COHEN-JANCA
20,4 x 30,6 - 36 pages - 15 €

ex.



Un enfant dessine dans la buée un petit bonhomme sur le carreau, et il découvre de l'autre côté de la fenêtre d'autres gens qui sont eux aussi sur le carreau, du côté où il fait froid.

Les petits bonshommes sur le carreau
Olivier DOUZOU et Isabelle SIMON
16,8 x 16,8 - 40 pages - 7,80 €

ex.

Contact Éditions du Rouergue
Ange Pâquet - 06 84 77 47 22
ange.paquet@lerouergue.com
www.lerouergue.com

